

## INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**FRANCÊS, Língua Estrangeira II**

Prova 16 de 2024

3.º Ciclo do Ensino Básico

**1. INTRODUÇÃO**

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência de Francês, Língua Estrangeira II, regulamentada pelo Despacho Normativo n.º 4/2024 de 21 de fevereiro, que prevê a equivalência à frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico (CEB).

**2. OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais, o Programa de Francês de 9º ano e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

**3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

A Prova é constituída por duas componentes – Componente Escrita (50%) e Componente Oral (50%).

**A- PROVA ESCRITA**

**A prova escrita é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos:**

O primeiro grupo, constituído por 3 itens, destina-se à realização de atividades, baseadas na compreensão/interpretação de texto, cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural, concretizadas nos seguintes domínios de referência:

- ✓ Estudos e Vida ativa;
- ✓ Artes, Cinema e Música;
- ✓ Ambiente;
- ✓ Solidariedade e Cooperação;
- ✓ Ciência e Tecnologia.

O segundo grupo, constituído por 5 itens, consiste na realização de atividades que permitam demonstrar o domínio das regras de gramática, no que respeita os seguintes conteúdos:

- ✓ Tempos e modos verbais;
- ✓ Determinantes possessivos e demonstrativos;
- ✓ Pronomes (possessivos, demonstrativos, relativos invariáveis, COD e COI);
- ✓ Expressão de condição;
- ✓ Expressões de tempo;
- ✓ Expressão de negação;
- ✓ Expressão de oposição;
- ✓ Expressão de causa.

O terceiro grupo consiste na realização de uma atividade de produção de um texto, cujo tema se enquadra nos domínios de referência do primeiro grupo.

**A prova pode incluir itens dos seguintes tipos:**

- Itens de resposta fechada, que podem ser de resposta curta, completamento, verdadeiro/falso, associação, escolha múltipla e ordenação;
- Itens de resposta aberta.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um tema do programa. O examinando deve mobilizar estratégias que permitam evidenciar o nível de desempenho nos domínios da Compreensão e Produção Escritas (Grupo I e Grupo II) e da Produção Escrita (Grupo III).

A estrutura da **prova escrita** sintetiza-se no quadro seguinte:

Grupos	Objetivos	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender um texto;</li> <li>• Interpretar um texto;</li> <li>• Responder de forma clara, adequada e coerente do ponto de vista das ideias, e correta do ponto de vista da estrutura da língua francesa;</li> <li>• Aplicar o vocabulário relacionado com o tema.</li> </ul>	Itens de Seleção <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> <li>• completamento</li> <li>• verdadeiro/falso</li> <li>• associação/correspondência</li> <li>• ordenação</li> </ul> Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta/restrita</li> <li>• transcrição</li> </ul>	3/8	40
II	Utilizar corretamente as estruturas morfossintáticas em situações específicas.	Itens de Construção <ul style="list-style-type: none"> <li>• resposta curta/restrita</li> </ul> Itens de Seleção <ul style="list-style-type: none"> <li>• escolha múltipla</li> </ul> (Alguns destes itens podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento e transformação.)	4/5	35
III	Redigir um texto escrito de acordo com um tema proposto, estruturando as ideias de forma adequada e utilizando corretamente vocabulário e as estruturas da língua francesa.	Item de resposta extensa (Este item apresenta orientações no que diz respeito à tipologia textual, tema e extensão (80 – 120 palavras).)	1	25

**B- PROVA ORAL**

A prova oral permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, nos domínios da Compreensão Oral e Escrita e Interação/Produção Oral.

A prova realiza-se oralmente e reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes temas das áreas de conteúdos socioculturais enunciados no Programa.

**A prova oral é cotada para 100 pontos e é constituída por dois momentos.**

A estrutura da **prova oral** sintetiza-se no quadro seguinte:

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	COMPETÊNCIAS	ESTRUTURA DA PROVA		CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO	
		Identificação	Cotações		
<p><b><u>Les études et la vie active</u></b> - les métiers - les projets d'avenir - les compétences et les qualités professionnelles</p> <p><b><u>Arts, cinéma, musique</u></b> - les formes d'art - les manifestations culturelles</p> <p><b><u>Environnement et développement durable</u></b> - les problèmes environnementaux - les écogestes</p>	<p><b>COMPREENSÃO/ INTERAÇÃO ORAIS</b></p> <p>- Compreende e interpreta enunciados orais</p> <p>1. Responde corretamente às questões de acordo com o enunciado ouvido</p> <p>2. Exprime-se com entoação, fluência e correção</p> <p>3. Lê expressivamente um texto</p> <p>4. Traduz enunciados</p>	Parte I	50%	0-29	<ul style="list-style-type: none"> <li>• muitas dificuldades na pronúncia</li> <li>• não produz enunciados compreensíveis</li> <li>• deficiente organização de ideias</li> <li>• muitos erros de estrutura impeditivos de comunicação</li> <li>• vocabulário muito restrito</li> </ul>
				30-49	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dificuldades na pronúncia</li> <li>• organização incoerente de ideias</li> <li>• vocabulário restrito</li> <li>• alguns erros de estrutura impeditivos de comunicação</li> </ul>
				50-69	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pronuncia adequadamente as palavras</li> <li>• comunica oralmente com alguma correção</li> <li>• expressão coerente de ideias</li> <li>• utilização de vocabulário adequado, mas pouco variado</li> </ul>
				70-89	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunica oralmente com alguma fluência</li> <li>• razoável clareza e boa organização de ideias</li> <li>• erros de estrutura quase irrelevantes</li> <li>• utilização de vocabulário adequado e variado</li> </ul>
<p><b><u>La solidarité et la coopération</u></b> - les institutions de coopération et de solidarité - le bénévolat</p> <p><b><u>La science et les technologies</u></b> - les découvertes scientifiques - les avantages et les inconvénients de la science</p>	<p><b>PRODUÇÃO ORAL</b></p> <p>- Exprime-se relativamente a um texto icónico ou outro - Descreve o que vê</p> <p>1. Interpreta a possível mensagem transmitida através do texto icónico ou outro</p> <p>2. Expressa a sua opinião com espírito crítico, em relação a um texto e/ou a um tema do programa</p>	Parte II	50%	90-100	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunica fluentemente e com correção linguística e gramatical</li> <li>• ótima organização de ideias</li> <li>• excelente domínio de vocabulário</li> <li>• revela sentido crítico apurado</li> </ul>

## 4. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

### **Prova escrita:**

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às competências gerais e às competências de comunicação escrita, nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

**Os critérios específicos de classificação** estão organizados por níveis de desempenho, a que correspondem pontuações fixas. São previstos níveis intercalares de desempenho, que não se encontram descritos, a fim de que sejam contempladas possíveis variações nas respostas dos examinandos.

Nos **itens de seleção**, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

**Nos itens de construção** – de resposta curta, de resposta restrita e de resposta extensa –, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. São classificadas com zero pontos as respostas em que é assinalada: uma opção incorreta ou mais do que uma opção. Não há lugar a classificações intermédias.

**No caso dos itens de ordenação**, é classificada com zero pontos a resposta em que é apresentada uma sequência incorreta e/ou em que é omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

### **No item de resposta extensa é, assim, considerado:**

20-25 pontos - Discurso coerente e organizado; erros de ortografia e de estrutura irrelevantes.

13-19 pontos - Discurso coerente e organizado; alguns erros de ortografia e de estrutura não impeditivos da comunicação.

6-12 pontos - Discurso coerente e organizado; erros de ortografia e de estrutura.

1-5 pontos - Discurso pouco coerente e pouco organizado; muitos erros de ortografia; erros de estrutura impeditivos da comunicação.

### **Prova oral:**

Os enunciados produzidos devem evidenciar: domínio do código fonético francês; ritmo e entoação; compreensão global dos enunciados; capacidade de emitir opiniões críticas, clareza, síntese e coerência das respostas; adequação vocabular; uso correto das estruturas morfossintáticas e semânticas.

As produções orais que não obedeçam ao(s) tema(s) proposto(s) são classificadas com zero pontos.

## 5. MATERIAL

### **Prova escrita:**

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

### **Prova oral:**

O material a utilizar durante a prova será disponibilizado pelo professor.

## 6. DURAÇÃO

A **prova escrita** tem a duração de **90** minutos, não havendo lugar a tolerância.

A **prova oral** tem a duração de **15** minutos.